

>> La décoration a-t-elle sa place dans le métier de plâtrier ?

La décoration a sa place dans le métier de plâtrier avec les plâtres décoratifs, les plafonds et les cloisons qui permettent de créer des volumes, et les éléments de staff.

Lors de son intervention, le plâtrier peut proposer à son client :

- de donner des formes aux plafonds, aux cloisons
- l'utilisation de plâtres colorés, cirés, à effet de matière
- des éléments de décoration comme le staff, les niches, les escaliers sur voûte sarrasine, l'habillage de cheminées, de portes, de soubassements, de panneautage des éléments de passage

>> Un plâtrier peut-il apporter des solutions techniques ?

Le savoir-faire du plâtrier et les produits utilisés permettent d'apporter des solutions complètes en terme :

- d'acoustique (isolation et protection)
- de protection incendie
- d'isolation thermique
- mais aussi de décoration (cloisons cintrées...) ou d'aménagements spécifiques



**Artisans
du Bâtiment**

**UNA
Métiers et
Techniques du Plâtre**



**Confédération de l'Artisanat
et des Petites Entreprises du Bâtiment**

2, rue Béranger - 75140 Paris cedex 03
Tél. : 01 53 60 50 00 - Fax : 01 45 82 49 10
capeb@capeb.fr / www.capeb.fr



>> Les UNA de la CAPEB

Défendre, promouvoir et représenter l'artisanat du bâtiment, telles sont les missions de la CAPEB.

Dans cet esprit, 8 Unions Nationales Artisanales (UNA) représentent tous les métiers :

- UNA Charpente-Menuiserie-Agencement
- UNA Couverture-Plomberie-Chauffage
- UNA Equipement Electrique et Electronique
- UNA Maçonnerie-Carrelage
- UNA Métiers de la Pierre
- UNA Métiers et Techniques du Plâtre
- UNA Peinture-Vitrierie-Revêtements
- UNA Serrurerie-Métallerie

Les UNA ont un rôle d'animation et de proposition en faveur des professions.

>> Les priorités de l'UNA MTP

- Présence active au sein de l'Association pour la Promotion du Plâtre et de ses Métiers
- Renforcement de l'image de la profession
 - Promotion de la profession auprès des jeunes
- Renforcement des actions dans le domaine technique
 - Elaboration de formations adaptées à la profession
 - Communication auprès des professionnels sur la remise au goût du jour d'activités telles que le staff



>> Les missions de l'UNA MTP

- Elaboration et mise en œuvre d'une politique professionnelle dans la filière
- Promotion, représentation et défense de la profession
- Anticipation de l'évolution dans les métiers du plâtre
- Réalisation d'une prospective et d'un suivi réglementaire et technique
- Diffusion de l'information professionnelle dans le réseau CAPEB



>> L'APMP

L'Association de Promotion des Métiers du Plâtre regroupe l'UNA Métiers et Techniques du Plâtre CAPEB, l'Union des Métiers du Plâtre et de l'isolation FFB, la Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTB) et le Syndicat National des Industries du Plâtre (SNIP).

Sa mission : créer des événements pour soutenir les formations et promouvoir les métiers de plâtrier, plaquiste, staffeur, stucateur, tout particulièrement auprès des jeunes susceptibles de choisir la voie de l'apprentissage.

>> Le challenge «Découvrir les métiers du plâtre»

Le challenge «Découvrir les métiers du plâtre» est l'opération phare de l'APMP.

L'idée : inviter en mars, les élèves de 4^{ème} et 3^{ème} des collèges pour une journée dans les CFA.

Le but : leur faire découvrir la réalité des métiers du plâtre et des matériaux et produits utilisés.

Comment : par la création d'une réalisation collective autour du plâtre avec les apprentis du CFA ou les élèves du lycée professionnel .

A l'issue de ces réalisations, un jury composé de professionnels de la filière décerne trois prix : prix de la réalisation, de la mobilisation et de la communication.

>> L'intérêt des plâtres allégés

- Ces plâtres ont une faible teneur en eau, si bien que la pâte obtenue a consistance de mortier. Elle est épaisse tout en étant légère, ne coule pas, n'éclabousse pas. Ainsi, le chantier reste propre, et génère peu de déchets
- Le temps d'application est allongé (jusqu'à 2 heures pour certains plâtres)
- Avec un temps de séchage écourté (environ 15 jours), cela permet de rendre le chantier disponible plus rapidement pour les autres corps de métiers
- Grâce à une formulation spécifique, le plâtre allégé est très blanc, et plus dur une fois sec. Il devient un excellent support pour tous styles de décors

>> Les avantages de la mécanisation

1. le gain de temps sur le chantier :

- grâce à des rendements journaliers plus importants qu'avec les plâtres manuels traditionnels
- des durées d'intervention diminuées
- une réelle rapidité de séchage

2. un confort de travail et d'utilisation :

- avec une pénibilité diminuée (les sacs de plâtres ne sont transportés que de la palette à la machine)
- car le chantier reste propre (disparition du gobetage et diminution du volume de déchets)

3. l'accès à de nouveaux marchés :

- avec la possibilité de projeter des plâtres techniques (protection incendie...)
- et des plâtres décoratifs



Crédit photo : Intérieurs Systèmes